ちコンサ

ルイジの伝言

~VOL.6 ベートヴェンの軌跡~



BARTÓK BÉLA (1881~1945)



ベートーヴェン:全長調にわたる前奏曲 第2番 op.39-2

:お気に入りのアンダンテ WoO57

ツェルニー:50の練習曲より 第6番

リスト:コンソレーション"慰め"より第3番

:演奏会用練習曲"ため息" S.144-3

バルトーク:『子どものために』第1巻、第2巻より(抜粋)

:『ミクロコスモス』第6巻より

"ブルガリアリズムによる6つの舞曲"第6番 ほか

●演奏とお話 鈴木美奈子(pianist)●

宮城県第二女子高校(現・宮城県仙台二華高等学校)、桐朋学園大学音楽学部を経て ハンガリーのリスト音楽院、アメリカのシンシナティに留学。

ハンガリー国営放送やシカゴのラヴィニア音楽祭ほか欧米で数々のコンサートに出演。 日本室内楽コンクール第二位,宮城県芸術選奨新人賞をそれぞれ受賞。

国内外の著名なアーティスト,オーケストラと多数共演。NHK/FMの音楽番組にもたびたび出演。 帰国後もスペイン,スロヴァキア,インドなど世界各地でもコンサートに出演。

その他,ソロアルバムのリリース,アウトリーチ活動やエッセイの執筆,

100回を超える『大人のための音楽講座』やピアノ講師を対象とした講座、ピアノコンクール審査, YouTube"バルトークチャンネル"他の番組制作を行うなど,音楽の普及や教育活動にも積極的。 日本コダーイ協会国際会員,及び理事。日本スロバキア協会会員。

ピアニストのアドバイスレッスンを 受けてみませんか?

ピアノソロのほか、連弾、アンサンブル、声楽、弦楽器、管楽器など これまでにさまざな楽器や演奏形態のレッスンを プロ、アマチュアのたくさんの方々に行なっております。 私自身、ピアノ以外にも作曲家や指揮者、弦楽器奏者の先生方に師事し たくさんの有意義な示唆を頂いた経験をしてまいりました。 普段のレッスンとは違った視点からのアドバイスによって いつもとはまた違うヒントを受けとって頂けることと存じます。 ご興味がありましたら鈴木までお問い合わせください。



© PARTIE OF THE PARTIE OF THE

鈴木美奈子 オフィシャルサイト



【予告】

次回は"天翔る情熱"と題して 大恋愛中のルイジが書き上げたピアノソナタの金字塔 "熱情"ソナタ全楽章をメインに いよいよシリーズの終盤に入ってまいります どうぞお楽しみに!

*次回の開催は10月3日(木)です



YouTubeはこちら